



Externí elektronická výhybka distribuuje signál pro monobloky BelCanto: jejich „kompetence“ jsou zřejmé z uspořádání sestavy, levá sekce zásobuje levou reprodukturu LaSphère (a naopak).

kou kruhové základny, kterou kvůli lepší stabilitě podpírá pět odhmotňovacích hrotů, uspořádaných do lichoběžníku. Že by jakýsi „bi-wiring na druhou“? Ani náhodou. Externí elektronickou výhybku hledejte mimo ozvučnici. Tvoří ji dvaatřicetibitový procesor SHARC americké firmy Analog Devices, jenž užívá dělicí kmitočty 150, 600 a 4000 Hz. Proti klasickým výhybkám pracuje přesněji. S útlumem až 70 decibelů na oktávu ani nezdá – a hlavně časově optimalizuje signál vyzařovaný z jednotlivých měničů (tam, kde na to nestačí samotná geometrie konstrukčního uspořádání QC55).

Přístrojová skříňka elektronické výhybky má ideální šířku, aby se pod ní schovaly dvě „věže“ z koncových stupňů. Konkrétně upravené monobloky z řady Ice Power od vyhlášené americké firmy BelCanto. Tomu ostatně odpovídá i jejich cena. Protože jmenovitá impedance soustav Cabasse LaSphère je osmiohmová, mají díky celkovému výkonu 2x 1300 wattů k dispozici zcela výjimečnou výkonovou rezervu. Frekvenční charakteristika sahá od 28 do 22 000 Hz jak podle

pravítka (tedy přesněji: v pásmu ± 3 dB). Přimhouříme-li nad tolerančním pásmem oko, dostává se až k jinde neslychaným šestnácti hertzům. Maximální Sféry vám dají (nejenom) nejhlubší basy opravdu pocítit, protože citlivost u největšího z měničů je 96 dB/W⁻¹, u ostatních o dva tři decibely méně.

Pavel Víšek

CABASSE LASPHERE

typ	čtyřpásmová s bassreflexem
reproduktory	1x koaxiální QG55
kmitočtový rozsah	16–25 000 Hz (-6 dB)
elektronická výhybka	SHARC, dělicí kmitočty 150, 800, 4000 Hz
jmenovitá impedance	8 Ω
citlivostí dílčích měničů	vysokotónový 93 dB/Wm ⁻¹ , středotónový 93 dB/Wm ⁻¹ , středobasový 94 dB/Wm ⁻¹ , basový 96 dB/Wm ⁻¹
rozměry (š x v x h)	1400 x 700 x 700 mm
hmotnost	cca 100 kg/ks

SESTAVA VÝKONOVÝCH ZESILOVAČŮ

upravené monobloky BelCanto: 4x BCRE1000 (basy, středobasy), 4x BCM300 (střed, výšky)	
BelCanto REF1000	
výstupní výkon	>500 W (8 Ω)
frekvenční rozsah	20–20 000 Hz ($\pm 0,5$ dB)
celkové harm. zkreslení	0,007 % (1 W, 1 kHz, 4 Ω)
rozměry (š x v x h)	216 x 76 x 305 mm
hmotnost	6 kg
BelCanto M300	
výstupní výkon	150 W (8 Ω)
frekvenční rozsah	20–20 000 Hz ($\pm 0,5$ dB)
celkové harm. zkreslení	0,01 % (1 W, 1 kHz, 4 Ω)
rozměry (š x v x h)	216 x 76 x 305 mm
hmotnost	4 kg
web	www.cabasse.com, www.mediacontrol.cz

Proč si je koupit?

Pokud na soustavy máte dostatek prostoru, sotva si dnes pořídíte jiné lepší...



Netopýří ucho:

Profesionálové prý využívají soustavy s koaxiálními reproduktory na platformě SCS jako „akustickou lupu“. Zobrazení prostoru je absolutně prakticky v jakémkoli myslitelném úhlu od jejich osy. Soustavy umí jaksi mimoděk zahrát opravdu hodně nahlas, aniž by se z jejich obrazu vytratil jediný detail. Zajímavé srovnání nabízele v hierarchii B&W „stříbrné“ Nautily. Ty jakoby měly v omezeném pásmu vyššího akustického spektra lehce navrch, ale v „akustickém průměru“ celého slyšitelného pásma je Cabasse bez ohledu na žánr s lehkostí přehrávaly. Wootenova baskytara zněla neslychaně, ale na nahrávce Beethovenových klavírních koncertů, vzniklé na zvukově subtilnějším dobovém fortepianu nebo akustické „komořině“ Horvitzova jazzového kvarteta, které má blíž k soudobé hudbě, prokázaly suverénně také svou neutrálnost. Suma sumárum, Cabasse LaSphère představují výjimečně aktivní reproduktury nejen svojí cenou!

-pv-

Sny se staly skutečností - jediný na trhu !!!

ReelBox Avantgarde

Digitální Mediacentrum - Set-Top-Box, Personal Video Recorder, Internet, e-mail a DVD-záznam v jednom přístroji!

Příjem HD TV- DVB-S2 Standard v MPEG-2 a MPEG-4

- Linux & volná platforma Software
- HDTV v 720p a 1080i přes HDMI
- Streaming-Client a-Server
- Ovládání přes RS 232 nebo Ethernet
- AV konektivita: YUV, Scart, S/P-DIF
- 750 GB SATA pevný disk nebo externí diskové pole

AVANTGARDNÍ AV TECHNIKA
DVOŘÁK

ZÁHRADNÍ 807 - NOUZOV, 273 51 UNHOŠŤ
Tel.: 312 698 820
E-mail: dvorak.m@volny.cz
Fax: 312 698 818



dětská obsluha
nedostupitelná flexibilita
otevřená softwareová platforma